

Nicola Cordisco

Dopo diversi anni di permanenza a Londra, dove ha studiato chitarra classica diplomandosi presso il **Trinity College Of Music** nel 1986 e dopo aver studiato chitarra jazz, come autodidatta all'inizio e successivamente con **Dave Cliff, Howard Roberts, Tommy Tedesco, Mick Goodrick, Joe Pass, Joe Diorio...** si è ristabilito in Italia dal 1987 e svolge attività didattica presso la scuola Thelonious Monk di Campobasso di cui è co-fondatore insieme a Gianclaudio Piedimonte dal 1992. E' stato docente di chitarra jazz presso i Conservatori di musica di Bari e Lecce e, attualmente, ricopre la stessa carica presso in Conservatorio di Campobasso.

Collabora inoltre, dal 1998, con **GIOVANNI TOMMASO** ed il **Berklee College Of Music** di Boston come assistente-interprete ai corsi estivi di **Umbria Jazz** con diversi artisti quali: **Mark White, Rick Peckham, Jim Kelly, Jon Damian, PAT MARTINO, Mike Williams.**

Con la scuola "Jazz University" di Terni ha lavorato come interprete nel con **MICK GOODRICK e JERRY BERGONZI (1992)** e, nei corsi estivi dell'Associazione Musicale "Marca Jazz" di Castelfranco Veneto, con gli insegnanti della **Manhattan School Of Music JACK WILKINS e VICK JURIS e HARVIE SWARTZ (1992/1993)**

Recentemente ha collaborato anche con **BRUCE FORMAN e PETER BERNSTEIN** in alcuni masterclasses presso la scuola Thelonious Monk di Campobasso.

Collaborazioni:

Luigi Tassarollo, i fratelli Deidda, Giovanni Amato, Daniele Scannapieco, Pietro Lussu, Dario e Giorgio Rosciglione, Pietro Ciancaglini, Lorenzo Tucci, Marco Di Battista, Marco Tamburini, Donato Cimaglia, Nicola Stilo, Alessandro Bonanno, Tonino Balsamo, Giovanni Tommaso, Irio De Paula, Bill Smith, Frankie Randall, Lello Panico, Dave Clark, Greg Hopkins, Bruce Gertz, Dino Govoni, Greg Batolato, Ron Savage, Aldo Vigorito, Maurizio Rolli, Gianluca Esposito, Diana Torto, Ondina Sannino, Rossella Mollo, Luca Bulgarelli, Fabrizio Bosso, Massimiliano Coclite, Bruno Marcozzi, Fabrizio Mandolini, Alessia Martegiani, David Boato, Ivano Sabatini, Raffaele Pallozzi, Paolo Trivellone, Marco Loddo, Kyle Gregory, Angelo Canelli, Pierluigi Esposito, Gabriele Pesaresi, Max Ionata, Alberto Biondi, Gianni Ferreri, Loredana Di Giovanni, Marco Salvatore, Lino Molino, Vincenzo Limongi, Tommaso Scannapieco, Vanni Borraro, Peppe Plaitano, Jerry Popolo, Alessandro La Corte, Carla Marciano, Julian Mazzariello, Felice Marino, Rossella Nardone, Renata Marano, Antonio Colagiovanni, Marco Mancini, Luca Santaniello, Nicola Corso, Giulio Martino, Gaetano Fasano, Gianpiero Virtuoso, Paolo Pelella, Antonio Parascandolo, Stefano Tatafiore, Antonio Caps, Walter Ricci...

Discografia:

ROSETTA STONE (Wide Sound) con Marco Di Battista, Marco Tamburini, Daniele Scannapieco, Gabriele Pesaresi, Pierluigi Esposito e Massimiliano Coclite.

TREM AZUL (Wide Sound) con Massimiliano Coclite, Alessia Martegiani, Bruno Marcozzi, Fabrizio Mandolini, Fabrizio Bosso, Luca Bulgarelli.

MISTURA FINA BOSSA (Rossamba Records) con Rossella Nardone, Julian Oliver Mazzariello, Dario Deidda, Ciro Caravano, Felice Marino, Antonio De Luise.

GLI STUPORI DEL GIOVANE HENGELLER (Polosud Records) con Lorenzo Hengeller, Enrico Rava, Hamilton De Hollanda, Patrizia Laquidara, Daniele Sepe, Elio Coppola...

