

INFORMAZIONI PERSONALI

Massimo Di Cristofaro



 [Redacted]

 [Redacted]

 massimodicristofaro@live.it

Sesso M | Data di nascita 03/06/1986 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Musicista, Percussionista, Batterista, Arrangiatore, Compositore

TITOLO DI STUDIO

Diploma in Strumenti a Percussione

DICHIARAZIONI PERSONALI

Brillantemente diplomato presso il Conservatorio di Campobasso, collabora da subito con orchestre sinfoniche e produzioni teatrali, quali: Istituzione Sinfonica Abruzzese, Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, Teatro Marrucino-Chieti, Teatro Brancaccio-Roma (Stage Entertainment).

Frequenta Master Class con: Lee Pearson, Roberto Gatto, Carl Allen, Sergio Bellotti, Mike Quinn, Kenny Washington, Gregory Hutchinson e Rudy Royston.
 Collaborazioni: P.M.C.E (Parco della musica Contemporary Ensemble) Lee Pearson, Fabrizio Bosso, Max Ionata, Hamiet Bluiett, Gianni Oddi, Roberto Schiano, Sandro Deidda, Dario Rosciglione, Gaetano Partipilo, Beppe Vessicchio.

Insegna strumento nel scuole secondarie di primo grado dove sviluppa capacità di adattamento ed integrazione adatte a soddisfare le richieste dei suoi studenti applicando un metodo di insegnamento sempre efficace e adeguato.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Date (da - a)
Nome datore di lavoro
Azienda e Mansioni

Settembre 2020 – Agosto 2021

Roma, ITALIA

I.C. Baccano

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2020 – Settembre 2020

Colleferro, ITALIA

Liceo Musicale Paritario Maresca D.

Docente per la classe di concorso: AI55 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2019 - Agosto 2020

Roma, ITALIA

I.C. Baccano

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2018 - Agosto 2019

Roma, ITALIA

I.C. Baccano

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2017 - Agosto 2018

Roma, ITALIA

I.C. Baccano

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Ottobre 2016 - Giugno 2017

Roma, ITALIA

I.C. Alberto Sordi

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2015 - Agosto 2016

Roma, ITALIA

I.C. Baccano

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2014 - Agosto 2015

Marino, ITALIA

I.C. Marino Centro

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Settembre 2013 - Giugno 2014

Roma, ITALIA

I.C. Castelverde

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Novembre 2011 - Giugno 2012

Zagarolo, ITALIA

I.C. Zagarolo

Docente per la classe di concorso: AI56 (Strumenti a Percussione)

Agosto 2006 - Agosto 2006

Campobasso, ITALIA

Orchestra Sinfonica Regionale del Molise

Festival Itinerante: "Il molise all'opera", Percussionista

Agosto 2006 - Agosto 2006

Campobasso, ITALIA

Orchestra Sinfonica Regionale del Molise

Opera Lirica: "La Bohème", Percussionista

Settembre 2006 - Settembre 2006

Spoletto, ITALIA

Teatro Lirico Sperimentale

Concerto Celebrativo, Gala Concert, Percussionista

Settembre 2006 - Settembre 2006

Spoletto, ITALIA

Teatro Lirico Sperimentale

Opera Lirica, Il Barbiere di Siviglia, Percussionista

Luglio 2009 - Luglio 2009

d'El Jem, TUNISIA

Festival Internazionale di Musica Sinfonica

Concerto Sinfonico, Anfiteatro Romano d'El Jem, Percussionista

Ottobre 2009 - Ottobre 2009

Roma, ITALIA

Istituzione Sinfonica Abruzzese

Concerto Sinfonico, Teatro Palladium, Percussionista

Ottobre 2009 - Ottobre 2009

Roma, ITALIA

Istituzione Sinfonica Abruzzese con Uto Ughi

Concerto Sinfonico, Auditorium Conciliazione, Percussionista

Maggio 2010 - Maggio 2010

Campobasso, ITALIA

Orchestra Sinfonica Regionale del Molise

Opera lirica: "Nabucco", Percussionista

5 Agosto 2010

Monteroduni, ITALIA

Eddie Lang Jazz Festival

The Hamiet Bluiett telepathic improvisational orchestra feat. Curtis Lundy & Lee Pearson, Batterista

Dicembre 2010 - Dicembre 2010

Chieti, ITALIA

Teatro Marrucino

Opera lirica: "Nabucco", Percussionista

Dicembre 2010 - Dicembre 2010

Campobasso, ITALIA

Orchestra Sinfonica Regionale del Molise

Opera lirica: "Carmen", Percussionista

Gennaio 2011 - Gennaio 2011

Roma, ITALIA

Teatro Brancaccio

Musical, "La Bella e la Bestia", Batterista-Percussionista

2 Agosto 2011

Monteroduni, ITALIA

Eddie Lang Jazz Festival

Enrico Zanisi trio, Batterista

Settembre 2011 - Marzo 2012

Roma, ITALIA

Teatro Brancaccio

Musical, "Mamma Mia", Batterista-Percussionista

21 Giugno 2012

Roma, ITALIA

ICBSA-Istituto Centrale per i beni Sonori ed Audiovisivi

lalsaxophone Ensemble diretto da Gianni Oddi, Batterista

15 16 17 Giugno 2012

Macerata, ITALIA

Arena Sferisterio

Naelia, Batterista

14 Agosto 2012

Cerveteri, ITALIA

Etruria Eco Festival

Gabriella Martinelli, Batterista

Marzo 2013 - Marzo 2013

Cosenza, ITALIA

Teatro Alfonso Rendano

Concerto Sinfonico, Nova Amadeus Chamber Orchestra, Percussionista

2- 30 Aprile 2013

Roma, ITALIA

Cinema Urbana

Remo Remotti Plus Manlio Maresca Trio, Batterista

20 Settembre 2013

Sanremo, ITALIA

Casinò di Sanremo

Musical: "Sulle ali del Paradiso", Batterista

Settembre 2014 - Settembre 2014

Bangkok, THAILANDIA

Festival Internazionale di Danza e Musica

Concerto Sinfonico, Nova Amadeus Chamber Orchestra, Percussionista

13 Giugno 2015

Grosseto, ITALIA

Piazza dei caduti di Nassiriya

Peppe Vessicchio ed "I solisti del sesto armonico" plus Nicola Guida trio, Batterista

23 Giugno 2016

Ancona, ITALIA

Ancona Jazz Festival

Chiara Stroia Quartet, Batterista

8 Agosto 2016

Viggiano, ITALIA

Viggiano Jazz Festival

Nicola Guida Trio, Batterista

8 Aprile 2017

Roma, ITALIA

Musei dei Fori Imperiali-Mercati di Traiano

Sweetwater Jazz Band, Batterista

15 Luglio 2017

Roma, ITALIA

Palazzo Braschi

PMCE – Parco della Musica Contemporanea Ensemble, Batterista

19 Luglio 2017

Campodipietra, ITALIA

Jazz in Campo Jazz in Galdo

Antonio D'Agata Quartet, Batterista

7 Agosto 2017

Ancona, ITALIA

Eddie Lang Jazz Festival

Chiara Stroia Quartet, Batterista

26 Ottobre 2017

Istanbul, TURCHIA

Istituto Italiano di Cultura Istanbul

Massimiliano Coclite Trio, Batterista

23 Giugno 2018

Viterbo, ITALIA

Jazz Up Festival

Claudio Piselli Hammond Trio, Batterista

22 Luglio 2018

Tolfa, ITALIA

Tolfa Jazz Festival

Joyce Eliaine & Hammond Groovers, Batterista

28 Ottobre 2018

Roma, ITALIA

Roma Tre Orchestra

Lucio Perotti Trio, Batterista

6 Aprile 2019

Roma, ITALIA

Teatro Parioli

Nicola Tariello sextet, Batterista

1 Giugno 2019

Poggio Mirteto, ITALIA

XIV Settimana Musicale Mirtense

Filarmonica Sabina Foronovana-Santa Cecilia Jazz Choir- Lucio Perotti Trio, Batterista

13 Luglio 2019

Ardea, ITALIA

Ardea Jazz Festival

Giulia Kom Quartet, Batterista

20 Luglio 2019

Isernia, ITALIA

Palazzo Università d'Isernia

Tetracordo Jazz Summit 2019, Batterista

4 Agosto 2019

Monteroduni, ITALIA

Eddie Lang Jazz Festival

Antonio D'Agata Quartet, Batterista

9 Agosto 2019

Viterbo, ITALIA

Jazz Up Festival

Jazz Vipers Hammond Trio, Batterista

14 Agosto 2019

Pietracupa, ITALIA

Borgo in Jazz

Vittorio Cuculo Quartet, Batterista

7 Settembre 2019

Calvi dell'Umbria, ITALIA

Calvi Festival 2019

Filarmonica Sabina Foronovana Quintet Feat Marcello Rosa, Batterista

4 Ottobre 2019

Lucca, ITALIA

Lucca Jazz Donna

Chiara Stroia Quartet, Batterista

3 Luglio 2020
Roma, ITALIA
Circolo Degli Esteri
Francesca Mencaroni Quintet, Batterista

16-24 Luglio 2021
Bucarest, ROMANIA
Europa Fest
Vittorio Cuculo Quartet, Batterista

11 Settembre 2021
Isernia, ITALIA
Tetracordo Jazz Club
Michael Supnik Quintet, Batterista

16 Gennaio 2022
Albano, ITALIA
Albano Jazz Festival
Viero Latini Quartet, Batterista

2 Marzo 2022
Roma, ITALIA
Fondazione Roma Tre Teatro Palladium Jazz Festival
Roma Tre Jazz Band, Batterista

13 Marzo 2022
Roma, ITALIA
Jazz Idea, Conservatorio Statale Santa Cecilia, Roma
Lucio Perotti Trio Plus Santa Cecilia jazz Ensemble, Batterista

1 Agosto 2022
Pietracupa, ITALIA
Borgo in Jazz
Massimo Di Cristofaro Trio, Batterista

19 Novembre 2022
Roma, ITALIA
Casa del Jazz
Roberto Bottalico Quartet, Batterista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da - a)	<i>Settembre 1998 - Luglio 2010</i>
Ente datore	Conservatorio Statale Di Musica "L.Perosi Campobasso"
Qualifica	Diploma in Strumenti a Percussione
	<i>Settembre 2002 - Luglio 2007</i>
	Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Superiore "L.Pilla" Campobasso
	Diploma di Agrotecnico

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	ITALIANO
Altre lingue	INGLESE C1 Certificate
Competenze comunicative	Possiedo una spiccata capacità relazionale ed una naturale facilità comunicativa acquisite durante la mia esperienza lavorativa e professionale.
Competenze organizzative e gestionali	Leadership: coordinatore, gestione dell'orchestra, da piccoli ensemble a più grandi.
Competenze professionali	Accordatura/intonazione dei vari strumenti musicali, conoscenza dei diversi linguaggi musicali(dalla classica al Jazz), applicazione tecnica di una analisi sulla struttura musicale e conoscenza delle tecniche di esecuzione di un brano musicale. Realizzazione di arrangiamenti con successiva applicazione ed interpretazione di un brano musicale.
Competenza digitale	ICDL Certificato IT Security ICDL Certificato Information Literacy Certificato FORLIM Certificato FORLITABLET
Altre competenze	Capacità montaggio e gestione Impianto Audio Utilizzo di software di scrittura Musicale (Sibellius) Montaggio Video (IMovie) Riprese e Mixaggio Audio (Logic)
Patente di guida	B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni** Il Favoloso Mondo di Wayne lo Strambo, Roberto Bottalico, Filibusta Records
- Incisioni** The Alter Standard Jazz Album, Roberto Bottalico e Augusto Creni, Filibusta Records.
Believe Not Belong, Vittorio de Angelis Double Trio, Creusarte records.
The Alter Xmas Jazz Album, Alter & Go Project di Roberto Bottalico e Augusto Creni, Filibusta Records.
Number One, Marcello Rosa & EXIT ORCHESTRA, Nelson Records.
Porsche Live Jazz, Marco Silvi Trio, Gershwin Elicona Edizioni
Gran Galà Lirico Sinfonico, Orchestra Sinfonica Regionale del Molise, Boom Record Zeus Record

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.